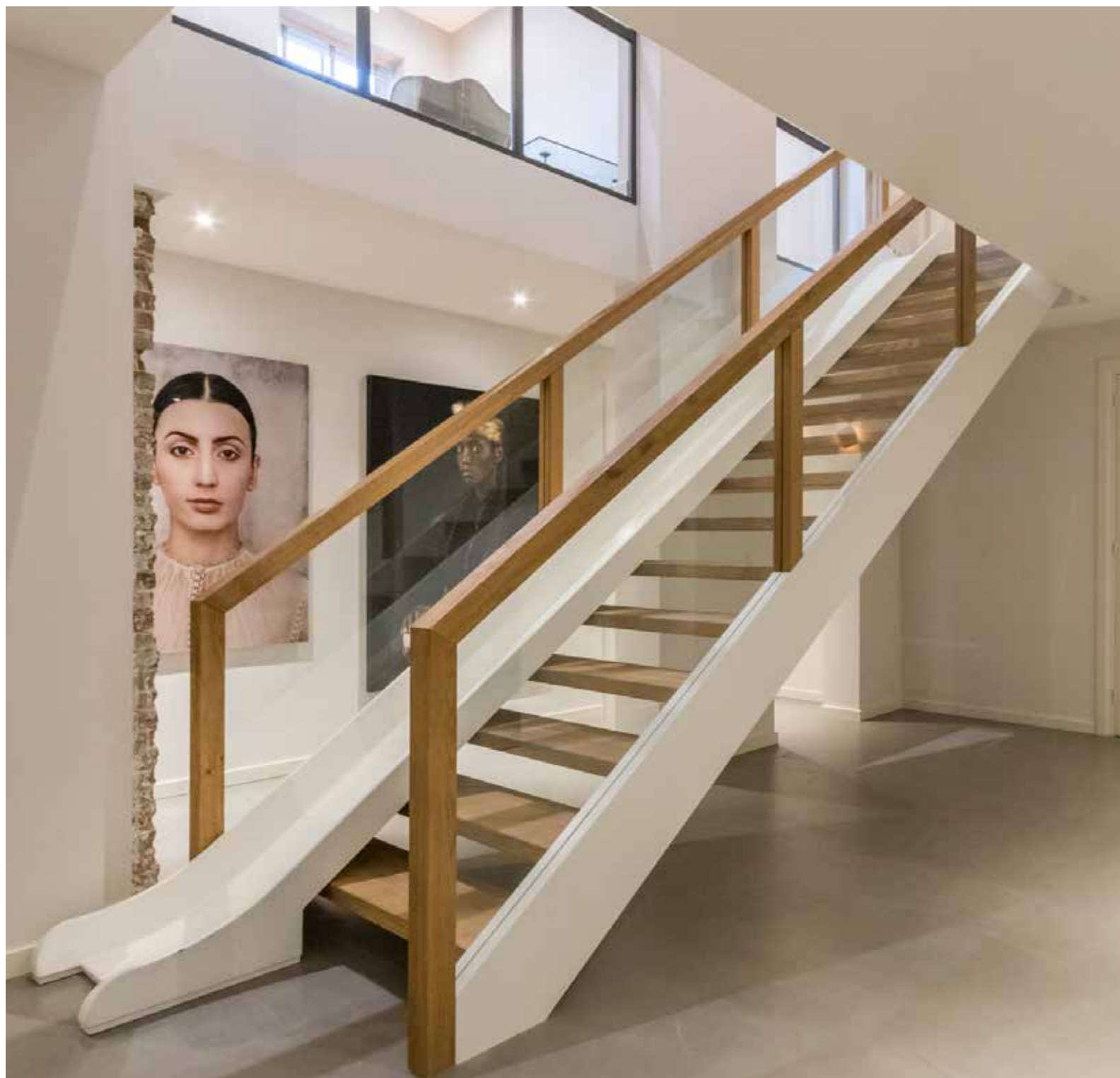


MOST AMAZING
STAIRS



ONS MAGAZINE



Cornelis Johannes van Bruchem, circa 1928

NEDERLANDS TRAPONTWERP & REALISATIE SINDE 1888

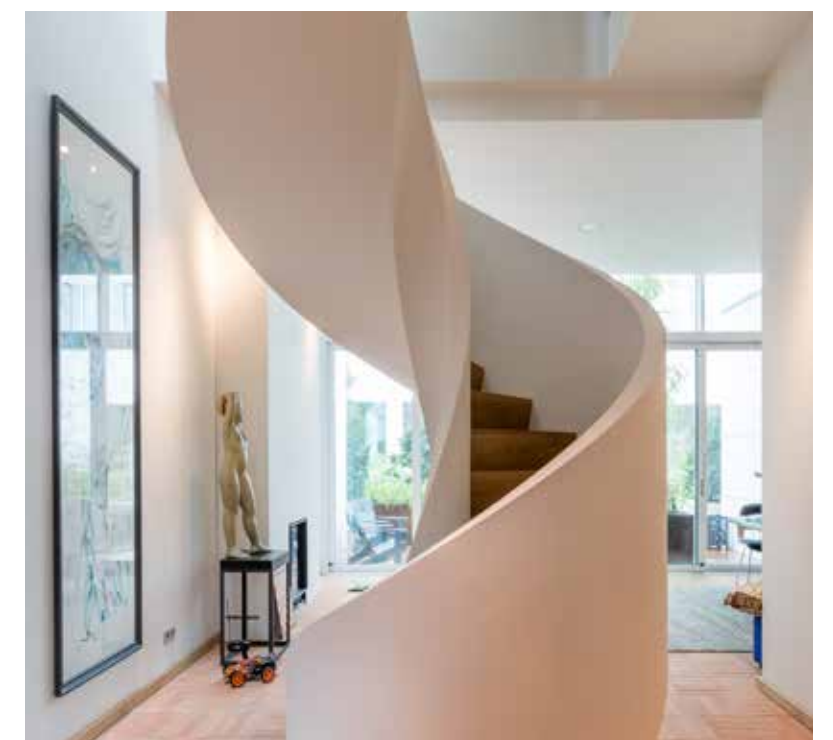
Al meer dan 128 jaar beheerst Van Bruchem Staircases de ambacht van trappen ontwerpen en produceren. Authentiek vakmanschap wordt gecombineerd met innovatief design en de laatste moderne technieken. Dit resulteert in op maat gemaakte kunstwerken die perfect aansluiten bij hun omgeving. Van Bruchem Staircases werkt samen met architecten en particulieren in binnen- en buitenland.

In de tweede editie van ons magazine 'Most Amazing Stairs' hebben we acht bijzondere trapprojecten geselecteerd. De trap wint letterlijk en figuurlijk steeds meer terrein binnen de design- en architecturale wereld.

Van Bruchem Staircases heeft als missie de kunst van het trappen maken naar een hoger niveau te tillen. Dit doen wij onder meer door de focus te leggen op nieuwe technieken. Zo hebben wij een revolutionaire bouwmethode ontwikkeld genaamd LID. Dit staat voor *Limitless In Design*. Met deze nieuwe methode is bijna elke draai, hoek en vorm mogelijk op het gebied van trapontwerpen.

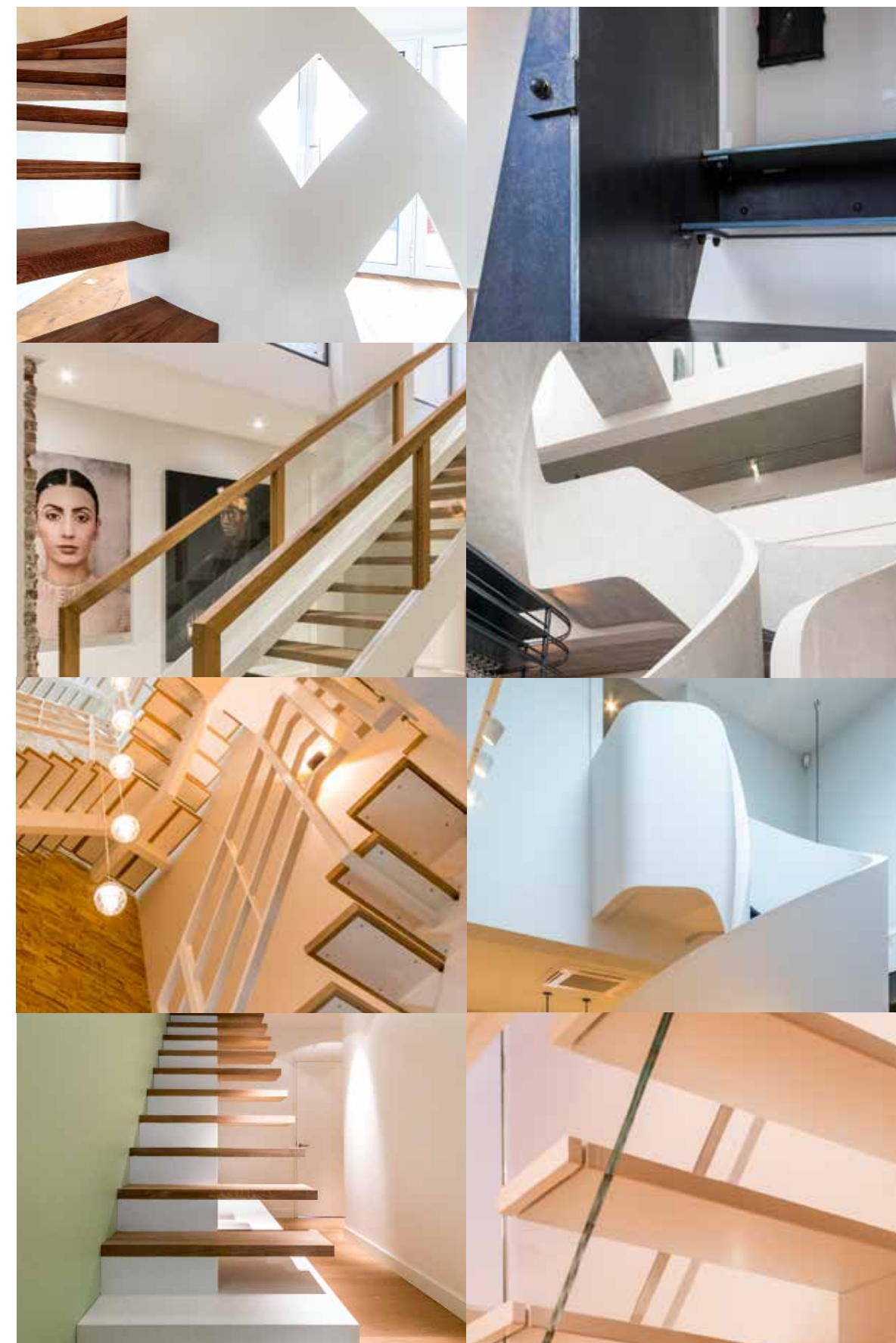
Van Bruchem
DUTCH DESIGNED STAIRCASES
& INTERIORS

WENTELTRAP GEMAAKT
MET LID BOUWMETHODE.
BEKIJK MEER FOTO'S EN
PROJECTDETAILS OP ONZE
SITE, [VBSTAIRCASES.COM](https://vbstaircases.com)



ACHT BIJZONDERE TRAPPEN

TRAPPEN MAKEN IS TEAMWORK.
DE KLANT, ARCHITECT, ONTWERPER EN
HET PRODUCTIETEAM WERKEN NAUW
SAMEN VOOR EEN OPTIMAAL RESULTAAT.



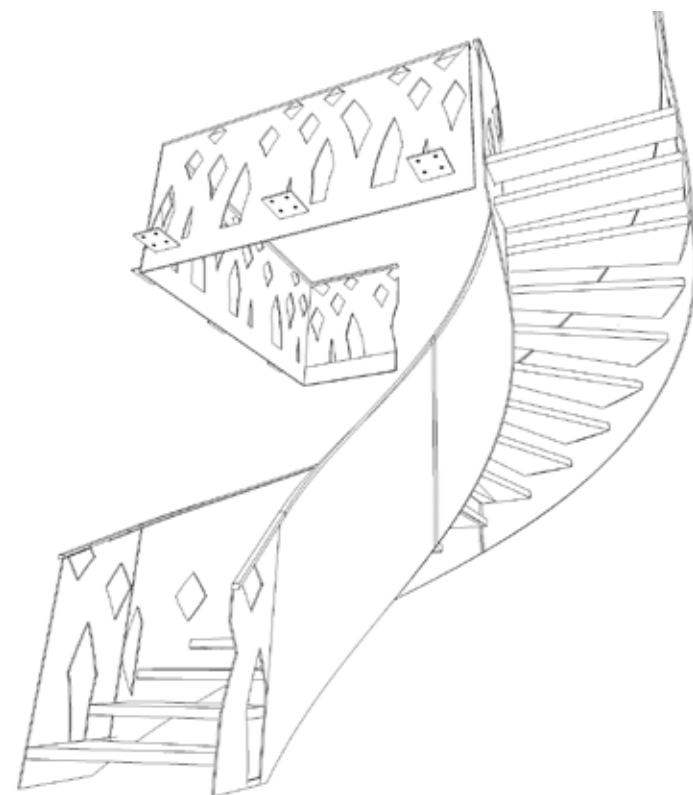
STALEN WENTELTRAP MET UITSNEDEN

HEESSELT

In deze woning was het belangrijk dat de trap het zicht en licht vanuit de glazen pui niet zou belemmeren. Daarom hebben we gekozen voor een wenteltrap. De ruime, centrale hal leent zich ook perfect voor brede treden.

Om extra licht en ruimtelijkheid te creëren zijn er decoratieve openingen gemaakt in de stalen balustrade.

De treden zijn gelijktijdig met de vloer gerookt en geolied voor een optimaal resultaat. Het licht van de kroonluchter valt mooi door de opengewerkte vormen op de overloop.



DESIGN
Djurre van Bruchem





**UITSNEDEN
LATEN HET
LICHT MOOI
DOOR EN
ZORGEN
VOOR EEN
BIJZONDERE
AFWERKING.**



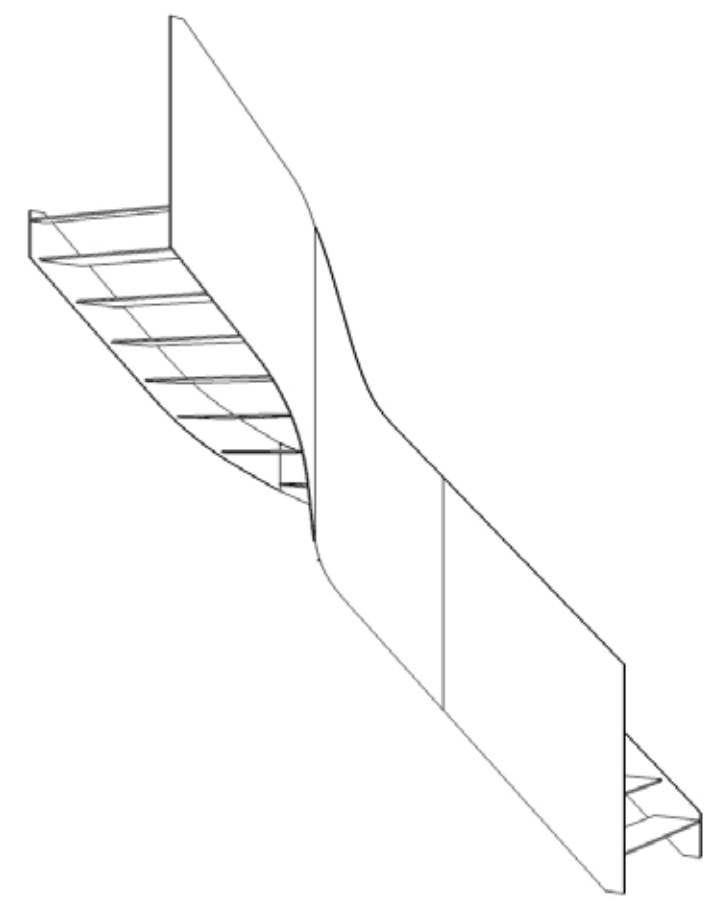


STALEN TRAP MET BOUTVERBINDINGEN

AMSTERDAM

Twee appartementen zijn bij elkaar getrokken en verbonden door middel van een bijzondere trap. Omdat de trap midden in de woonkamer staat is het ontwerp afgestemd op de stijl en materialen van de woning.

De trap is met zichtbare boutverbindingen gemonteerd, wat een mooie, ruige uitstraling geeft. De buitenboom loopt voor een raam langs en is daarom laag gehouden. Voor de veiligheid -en om de lijnen van de trap mooi uit te laten komen- is de binnenboom juist hoger gemaakt.



DESIGN
Djurre van Bruchem





STEEKTRAP MET GLIJBAAN

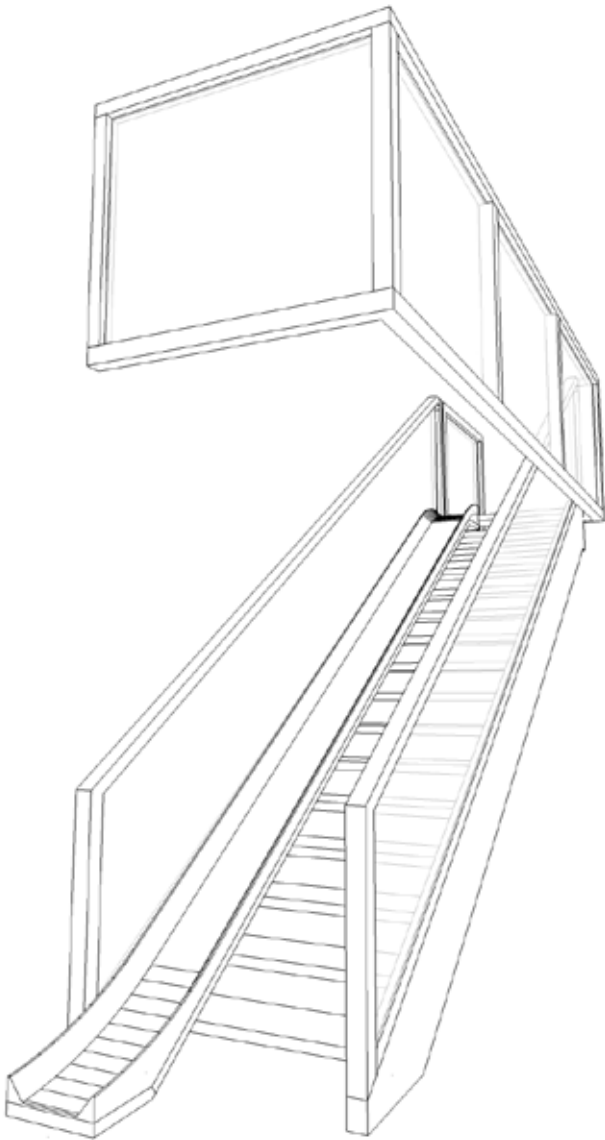
AMSTERDAM

Dit prachtige Amsterdamse pand met ruim souterrain was voorheen een school. Voor de nieuwe eigenaren hebben wij een steektrap met glijbaan ontworpen en geplaatst.

De glazen balustrade zorgt voor een zichtbare connectie met de lager gelegen verdieping. Omdat de woonkamer hoog en ruimtelijk is, hebben we de trap zelf wat massiever laten uitkomen.

Omdat de kamers van de kinderen zich in het souterrain bevinden, is speciaal voor hen de trap voorzien van een glijbaan!

DESIGN
Djurre van Bruchem



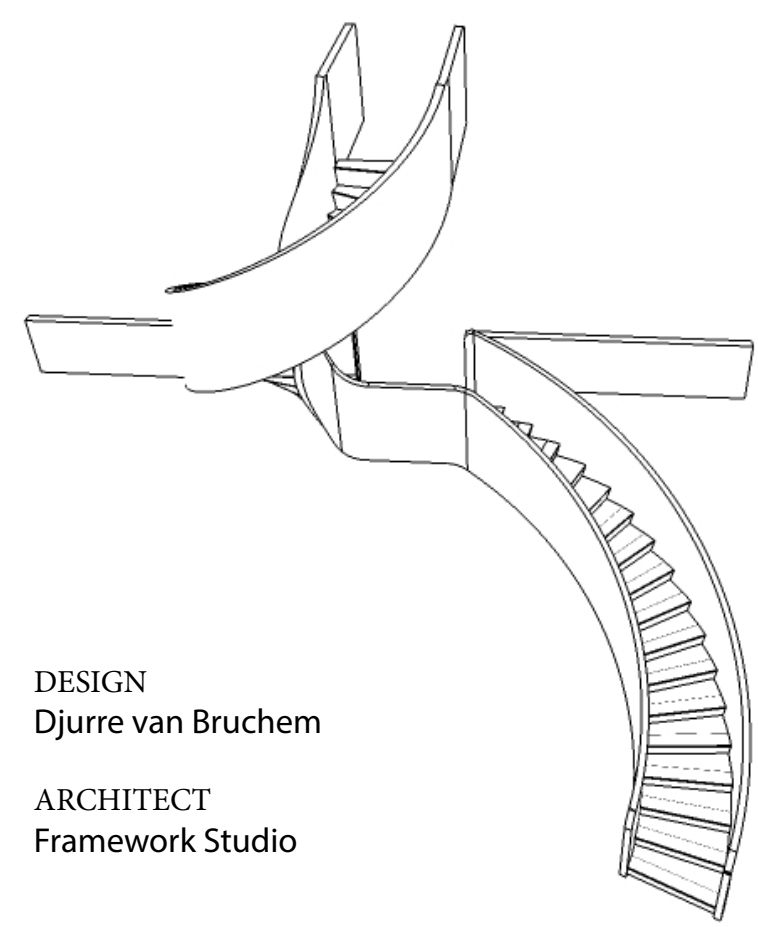


WENTELTRAPPEN RESTAURANT

AMSTERDAM

Midden in het restaurant George Marina in Amsterdam schitteren twee imposante LID trappen. Samen met Framework Studio hebben we dit ontwerp gerealiseerd. De trappen zijn gestuct in een beton-look waardoor het ononderbroken doorloopt en er één vloeiend geheel gecreëerd wordt.

De stalen treden, in combinatie met de ronde lijnen, zorgen voor een krachtige en industriële uitstraling.



DESIGN
Djurre van Bruchem

ARCHITECT
Framework Studio

LID –limitless in design– is een revolutionaire bouwmethode die meer vormvrijheid biedt.

LID combineert in de basis 3 materialen: staal, een speciaal vulmiddel en een keiharde toplaag. De toplaag kan in elke structuur (van glad tot grove stuclook) en elke afwerking (van hoogglans tot betonlook) worden aangebracht.

De basisconstructie van de trap wordt aangevuld met bijvoorbeeld houten treden en stootborden, een glazen hekwerk of een stalen leuning.



“DE ENORME RUIMTE
VEREIST EEN GROOTS
GEBAAAR. DIT KAN IN
VEEL VORMEN, WIJ
HEBBEN GEKOZEN OM
HEEL ZICHTBAAR DE
VERDIEPINGEN MET
ELKAAR TE VERBINDEN
DOOR MIDDEL VAN EEN
BIJZONDERE TRAP. DE
CONSTRUCTIE IS NIET
MAKKELIJK VANWEGE DE
TORSIEKRACHTEN IN DE
HELIX. DANKZIJ DE LID
BOUWMETHODE IS DIT
GOED GELUKT!”

-FRAMEWORK STUDIO





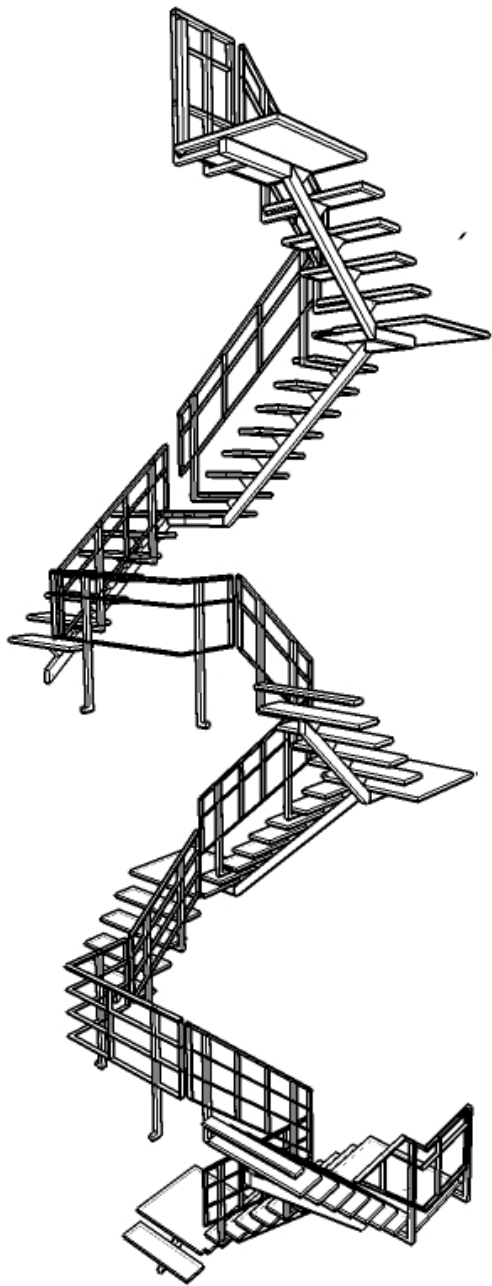
TRAPPEN MET STALEN MIDDENBOOM

AMSTERDAM

In totaal hebben we 4 trappen -1 keldertrap en 3 grote trappen met tussenbordessen- op deze bijzondere locatie op de Zuidas in Amsterdam mogen ontwerpen en bouwen.

De houten treden vallen met een infrezing mooi over de stalen platen, die op de middenboom zijn bevestigd. De trappen staan los van de muren en dat zorgt voor een moderne en ruimtelijke sfeer.

DESIGN
Djurre van Bruchem





WENTELTRAP WINKEL

LAREN

Samen met Framework Studio hebben we een nieuw trapontwerp gerealiseerd voor de PAUW winkel in Laren. Een wenteltrap van rubberwood met eikenhouten treden, centraal gepositioneerd in de winkel, die in één vloeiende beweging naar de eerste verdieping draait.



DESIGN
Djurre van Bruchem

ARCHITECT
Framework Studio

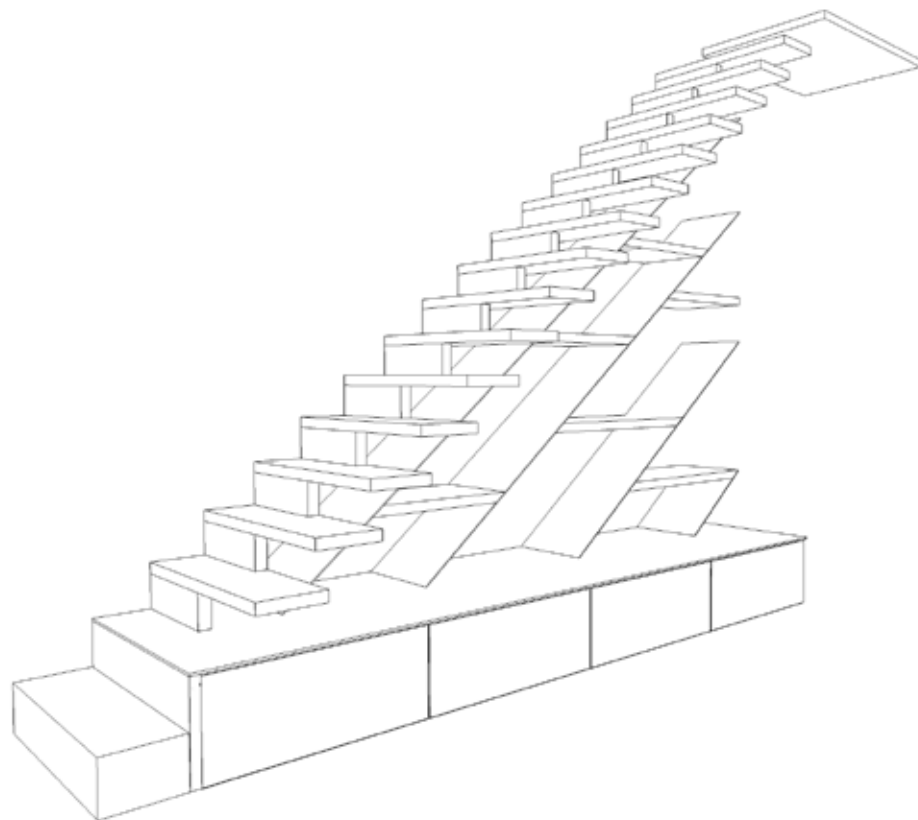


RECHTE TRAP MET KAST

AMSTERDAM

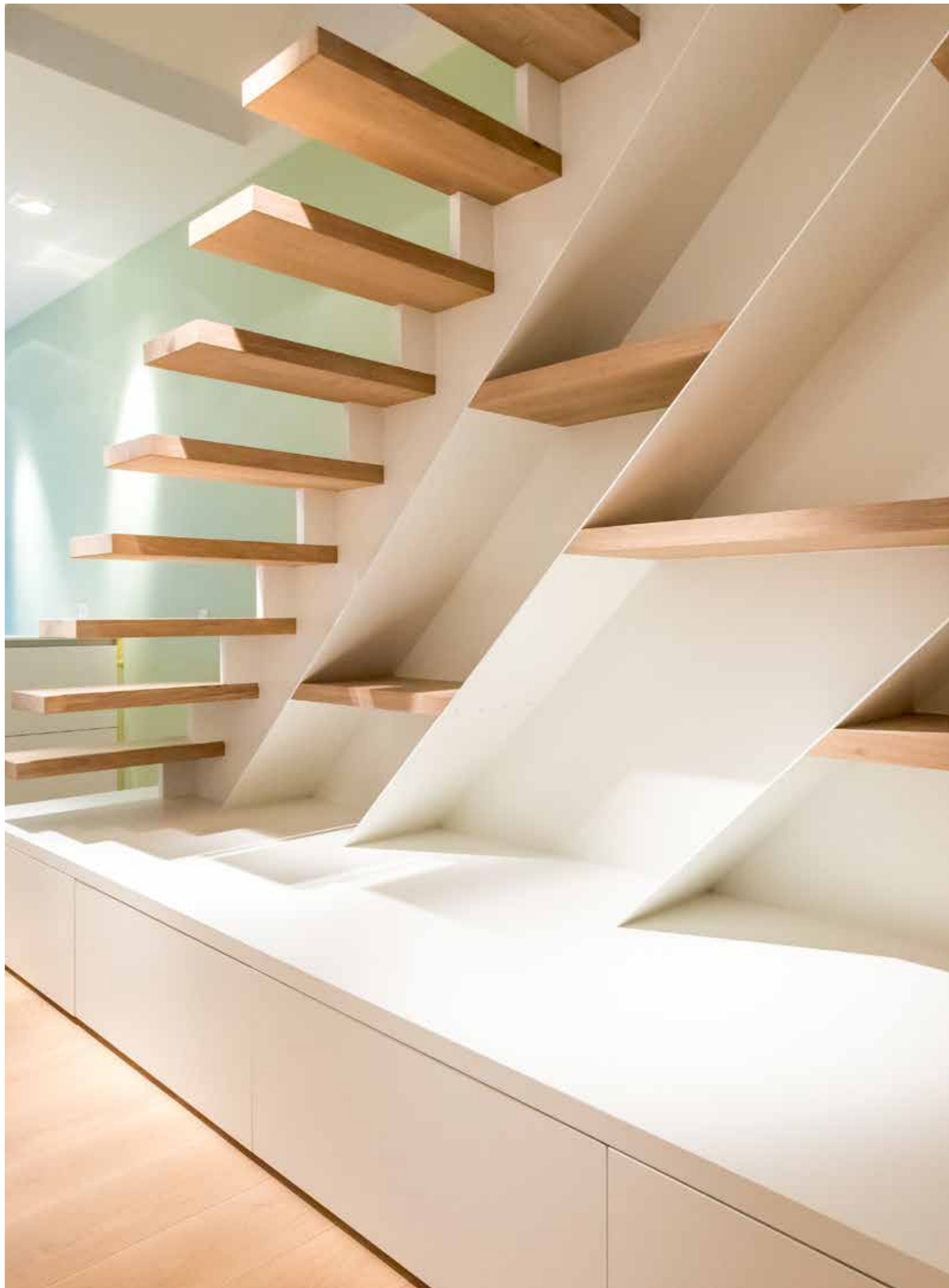
In een nieuw appartement in Amsterdam staat een bijzondere trap: een steektrap met verborgen opbergruimtes.

De eikenhouten treden zijn half open en zorgen voor een ruimtelijk effect. Aan de onderkant van de trap zijn diagonale, wit gecoate stalen platen geplaatst die de basis vormen voor een kast onder de trap. Het eikenhout van de treden is ook gebruikt voor de planken in de kast. Om het optimale uit de ruimte te halen zijn er 4 verborgen lades geplaatst in het blok onder de kast.



DESIGN
Djurre van Bruchem





“DE STANDAARD TRAP IN
ONS NIEUWE APPARTEMENT
IN AMSTERDAM VOLDEED
NIET AAN ONZE WENSEN.
DE VIERKANTE METERS
ZIJN SCHAARS IN DE STAD
DUS WE WILDEN DE RUIMTE
ZO EFFICIENT MOGELIJK
BENUTTEN. EEN MOOI EN
STRAK ONTWERP MET
OPBERGRUIMTE. WE ZATEN
QUA IDEE GEHEEL OP EEN
LIJN MET DJURRE VAN
BRUCHEM. VIA PINTEREST
HEBBEN WE INSPIRATIE OP
GEDAAN MAAR DIT IS NIET
TE VERGELIJKEN MET HET
EINDRESULTAAT. DE TRAP
IS EEN WARE EYE-CATCHER
GEWORDEN.”

-FAMILIE ANG

HALF OPEN
TREDEN VAN
EIKENHOUT



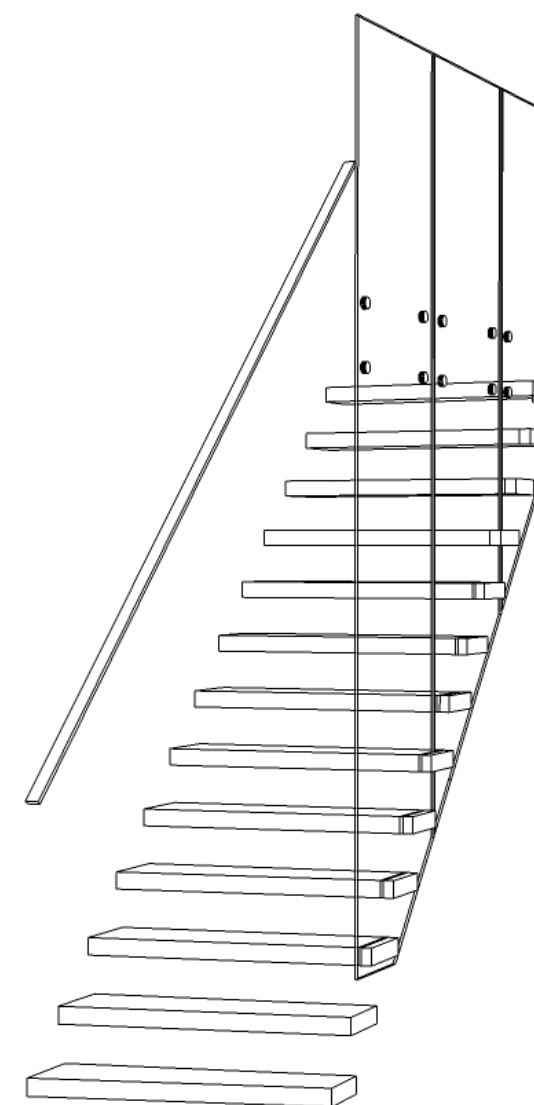


ZWEVENDE TRAP MET GLAZEN WAND

AMSTERDAM

Deze ranke steektrap met zwevende treden heeft als *finishing touch* een glazen wand. Aan de muurkant zijn de treden onzichtbaar in de muur bevestigd, aan de andere kant steken ze door het glas.

De glazen wand loopt door naar de eerste verdieping en gaat daar over in een balustrade. Om de trap zo strak mogelijk te houden zijn de eikenhouten treden dunner uitgevoerd.



DESIGN
Djurre van Bruchem



**DE ZWEVENDE
TREDEN STEKEN
DOOR DE GLAZEN
WAND.**



BINNENKORT ONLINE



Dit zijn drie visualisaties van projecten die gerealiseerd worden in 2018. Houd onze website in de gaten voor het eindresultaat en de projectspecificaties.



WWW.VBSTAIRCASES.COM



Van Bruchem Staircases
Showroom: Skoon 80F
1511 HV Oostzaan

+31(0)75 61 51 798
info@vbstaircases.com

VOLUME 2 / 2017 - 2018
2e editie Most Amazing Stairs
Alle gefotografeerde projecten
in deze uitgave zijn ontworpen
en gerealiseerd door Van
Bruchem Staircases.

Fotografie: Lodewijk Loor
Lay out: Karin Heurkens

WWW.VBSTAIRCASES.COM

